


TESOL专家委员会张玫玫专家简介

| | | | | | | |
|----------|--|----------|---|------|------------|---|
| 姓名 | 张玫玫 | 性别 | 女 | 出生日期 | 1968.05.14 |  |
| 最高学历 | 博士研究生 | | | 专业名称 | 英语语言学 | |
| 专业技术职务名称 | 教授 | | | 授予时间 | 2009.9 | |
| 目前院系及岗位 | 吉林大学外国语学院 副院长 | | | | | |
| 从业经历 | 1992年7月入职吉林大学，开始高校教师生涯，二十余年一直工作在教学一线。1994年9月晋升讲师，2000年1月晋升副教授，2009年9月晋升教授。2001年开始指导硕士研究生，讲授过本科和研究生课程20余门。2003-2005年担任英文系副主任，2009-2012年担任英文系主任，2013年至今担任外国语学院副院长。 | | | | | |
| | 成果名称及本人完成字数（千字） | 出版社或发表刊物 | | 成果来源 | 出版/发表时间 | 署名位次 |
| | 我写故我在：后现代语境下的女性主义书写理论（200千字） | 吉林大学出版社 | | 专著 | 2016.7 | 1/1 |
| | 攻玉集：英语语言、文学、文化研究 | 吉林大学出版社 | | 编著 | 2015.8 | 2/2 |

| | | | | | |
|----------------|---|--------|---------|---------|-----|
| 科研成果（论文、专著及教材） | 语言、身体、主体性再现：“女性书写论”的美学向度（10千字） | 文学理论前沿 | CSSCI源刊 | 2011.4 | 1/1 |
| | 露丝·伊利格瑞的女性主体性建构之维（10千字） | 国外文学 | CSSCI源刊 | 2009.5 | 1/1 |
| | 后女性主义与差异政治（7千字） | 国外理论动态 | CSSCI源刊 | 2008.11 | 1/1 |
| | 身体/语言：西苏与威蒂格的女性话语重建（10千字） | 外国文学 | CSSCI源刊 | 2008.5 | 1/1 |
| | 作为战争机器的女同性恋书写：从德勒兹的生成论观照威蒂格的写作实践（8.5千字） | 外国文学研究 | A&HCI源刊 | 2008.1 | 1/1 |
| 获得奖项 | 2018年获吉林大学人文社科优秀研究成果著作一等奖；2010年获吉林省第八届社会科学优秀成果论文三等奖 | | | | |
| 个人简述 | <p>张孜孜（1968-），女，汉族，重庆市人，1992年7月参加工作，中共党员，文学博士、教授、硕士生导师，现任吉林大学外国语学院副院长，兼任中国英语教学研究会常务理事。专业方向为英语国家文学，主要学术兴趣含英美女性文学、女性主义文论。出版专著1部，编著1部，多篇论文发表在《外国文学》、《外国文学研究》、《国外文学》、《吉林大学社会科学学报》等学术期刊，公开出版译著4部，参编教材、教辅材料2部。主持教育部和省级社科课题2项，参与国家、教育部、吉林省社科课题3项。获吉林省社会科学优秀成果奖1项、吉林大学社科优秀成果奖1项。</p> <p style="text-align: right;">个人签名：张孜孜</p> | | | | |